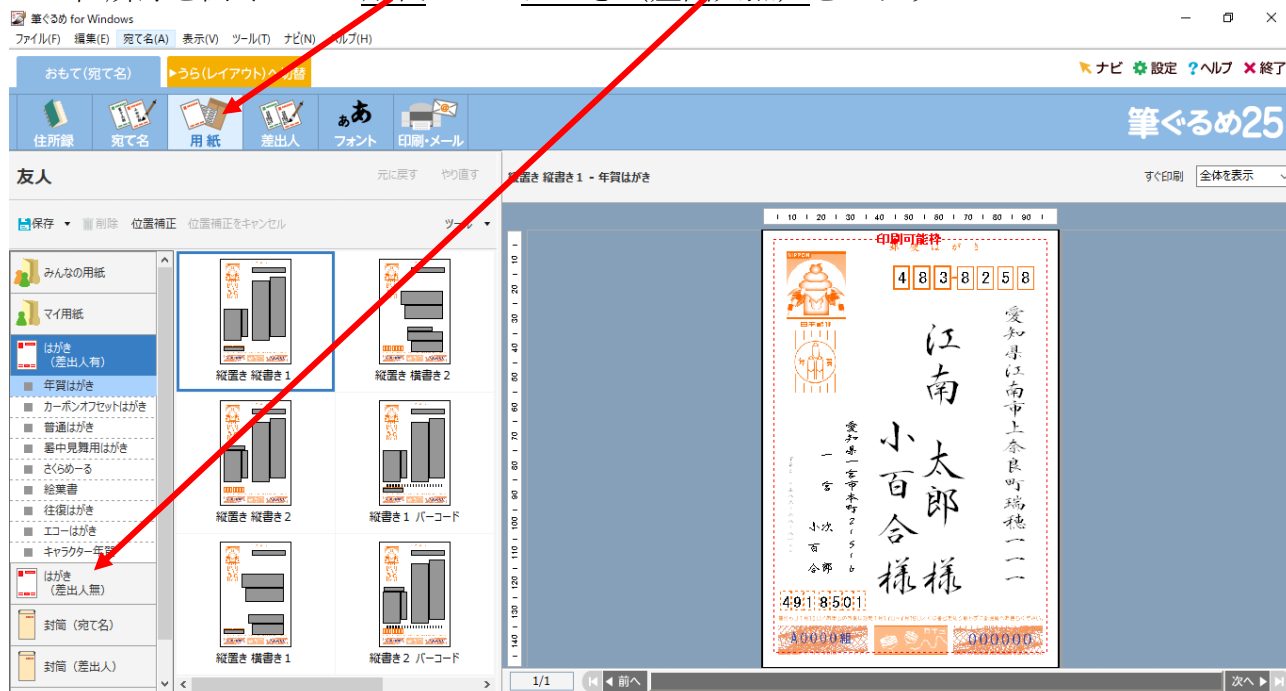


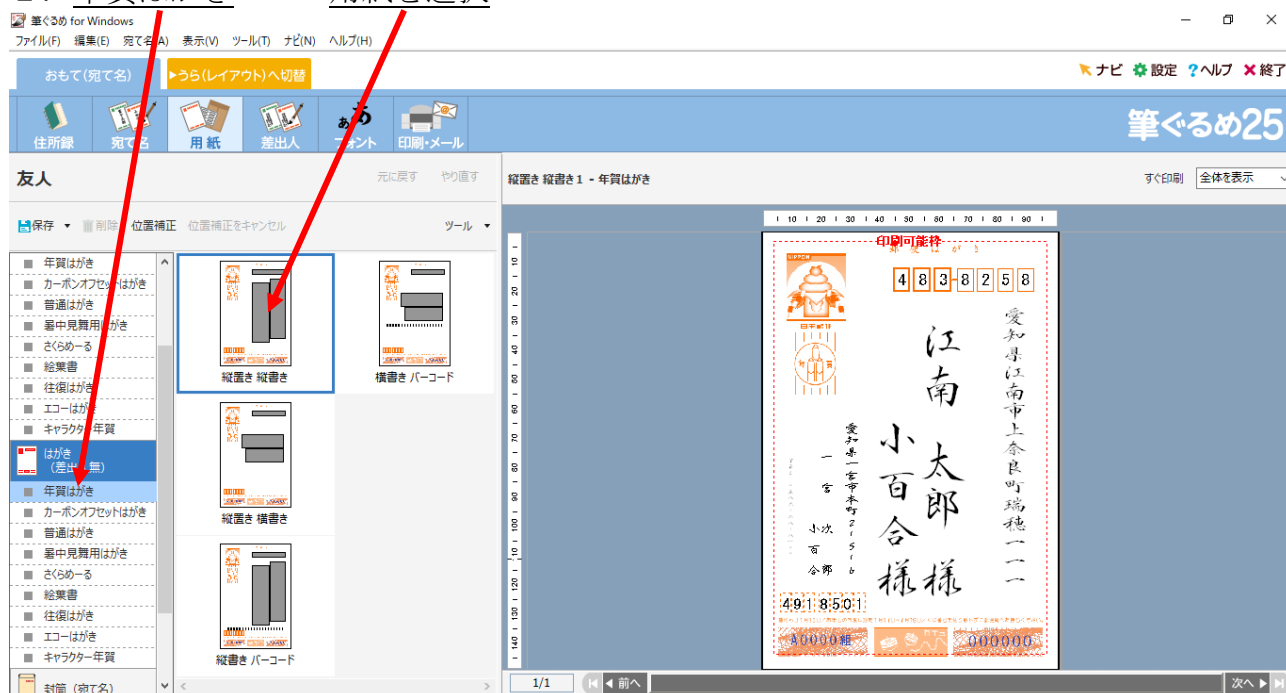
## 筆ぐるめで宛て名面に差出人名を表示しない方法

差出人名をはがきの表面（宛て名面）に印刷しない方法を記述します。  
この場合、はがきの裏面（デザイン面）に印刷する事になります。

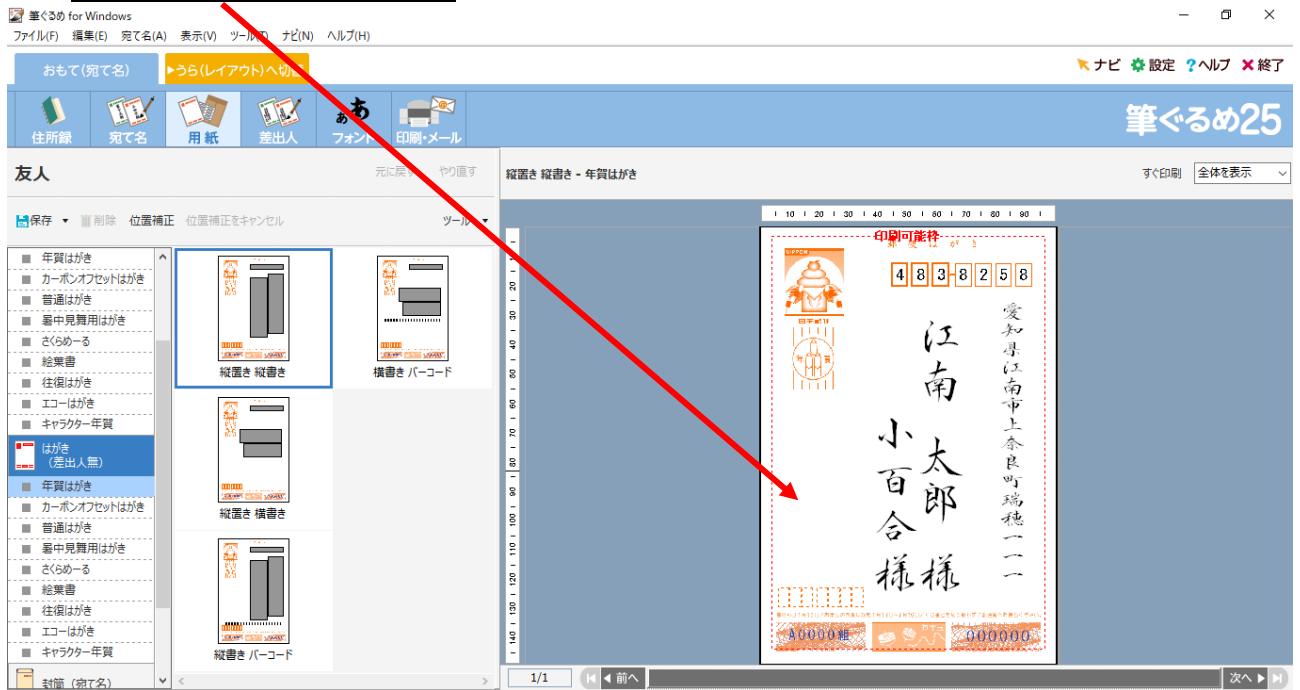
### 1. 住所録を開く → 用紙 → はがき（差出人無） をクリック



### 2. 年賀はがき → 用紙 を選択



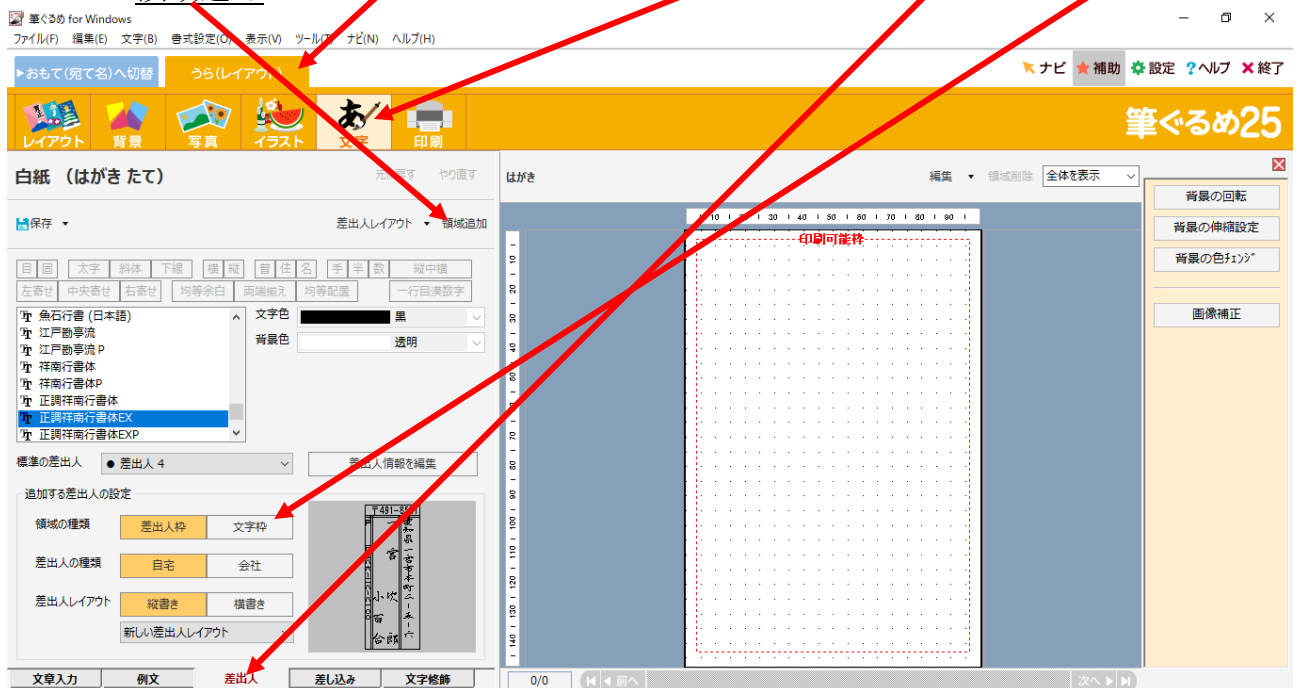
### 3. 差出人名欄が消えました。



筆ぐるめを閉じるときに、保存を聞いてきたら、保存する。

### はがきの裏面（デザイン面）に差出人欄を表示する方法

1. 住所録を開く → うら（レイアウト） → 文字 → 差出人 → 文字枠 → 領域追加



## 2. 裏面に差出人欄が表示されました → 好きな位置にマウスで移動して完成

The screenshot shows the 'Shirushi' (はがき) software interface. The main window displays the back of a postcard with a return address label. The label text is: 行481-8501 愛知県一宮市本町二丁目五十六番 小次 有 合 啓. A red dashed box highlights the label area, and a red arrow points from the text above to this area. Another red arrow points from the text above to the right-side menu. The menu includes options like '差出人枠の移動' (Move return address box), '差出人編集' (Edit return address), '差出人レイアウトの保存' (Save return address layout), '位置揃え' (Align), '用紙に合わせて移動' (Move to fit paper), '用紙に合わせてサイズ変更' (Change size to fit paper), and '差出人枠の順序' (Order of return address boxes). The left side of the interface shows various settings for fonts, colors, and layouts.

細かい編集は、右側のメニューを利用。

以上